

Vorlesungen und Seminare in „Theorie und Geschichte“ Wintersemester 2018/19 für Studierende der Studiengänge Bachelor-Design, Freie Kunst (1.-4. Fachsemester), Master-Design

Kunsthochschule Berlin Referat Studienangelegenheiten/ Prüfungsamt
Bühningstr. 20 13086 Berlin Fon 030-47705212/312 Fax 030-47705290

weißensee

Kommentare und Kurzbeschreibungen siehe www.kh-berlin.de (Lehrangebot: Theorie und Geschichte)

Stand vom 9. Oktober 2018 Änderungen vorbehalten

Tag/Uhrzeit	Dozent/Modul/Titel	Studiengang/-abschnitt	Pflicht oder Wahlpflicht	Beginn/Ende, Raum
MONTAG				
12:00 – 14:15 Uhr Anmeldung am 15.10. in der ersten Sitzung	Barbara Buchmaier Critical Discourse/ Grundlagen wissenschaftliches Arbeiten Wo stehe ich in meinem Studium, welcher "Diskurs" beschäftigt mich und welche Fragen stellen sich mir?	1. Studienabschnitt	Wahlpflichtseminar für alle Studierende (1. - 4. FS)	Beginn: 15.10.2018 Ende: 04.02.2019 Ort: Mart-Stam-Raum G 1.01
15:00 – 18:00 Uhr Anmeldung über Moodlecode: artefakte	Prof. Dr. Knut Ebeling Medientheorie Dekoloniale Artefakte	1. und 2. Studienabschnitt	Wahlpflicht	Beginn: 15.10.2018 Ende: 04.02.2019 Ort: Mart-Stam-Raum G 1.01
18:00 – 21:00 Uhr zweiwöchentlich Anmeldung über Moodlecode: f00rschen	Prof. Dr. Knut Ebeling Theoretische Abschlussarbeit Bachelor-Kolloquium 1 Künstlerische und gestalterische Forschung Master/Diplomanden-Forschungskolloquium 1	2. Studienabschnitt Bachelorstudiengänge Diplomanden und Masterstudiengänge	Wahlpflicht	Beginn: 15.10.2018 Ende: 04.02.2019 Ort: F 1.05
DIENSTAG				
Tag/Uhrzeit	Dozent/Modul/Titel	Studiengang/-abschnitt	Pflicht oder Wahlpflicht	Beginn/Ende, Raum
11:00 – 12:30 Uhr Anmeldung: Moodlecode: POst	Prof. Dr. Gabriele Werner Geschichte Visueller Kulturen Was heißt „Postkolonialismus“...	1. Studienabschnitt	Wahlpflicht	Beginn: 16.10.2018 Ende: 05.02.2019 Ort: Mart-Stam-Raum, G 1.01

10:00 – 12:00 Uhr	Prof. Dr. Antonella Giannone Kostümkunde I Antike - Renaissance	1. Studienabschnitt	Wahlpflicht	Beginn: 16.10.2018 Ende: 05.02.2019 Hörsaal, C 1.05
14:00 – 15:30 Uhr	Prof. Dr. Hildegard Frübis Kunstgeschichte Die Geschichte des Portraits (17. - 20. Jahrhundert) II	1. Studienabschnitt	Wahlpflicht	Beginn: 16.10.2018 Ende: 05.02.2019 Hörsaal C 1.05
15:00 – 19:00 Uhr Anmeldung über incom Workspace "Designgeschichte 17_18" unter: https://kh-berlin.incom.org/workspace/705	Prof. Dr. Jörg Petruschat Designgeschichte	Alle Bachelor- und Masterstudiengänge	Pflicht für Studierende BA-Design Wahlpflicht für alle Studiengänge	Beginn: 16.10.2018 Ende: 05.02.2019 Ort: Mart-Stam-Raum G 1.01
16:30 – 18:00 Uhr	Prof. Dr. Hildegard Frübis Kunstgeschichte Kunst um 1800 und der Beginn der Moderne: Delacroix, Goya, Turner, C.D. Friedrich	1. Studienabschnitt	Wahlpflicht	Beginn: 16.10.2018 Ende: 05.02.2019 Hörsaal C 1.05

Vorlesungen und Seminare in „Theorie und Geschichte“ Wintersemester 2018/19 für Studierende der Studiengänge im Bachelor, Freie Kunst (ab 5. Fachsemester) und Master

weißense

Kommentare und Kurzbeschreibungen siehe www.kh-berlin.de (Lehrangebot: Theorie und Geschichte)

Stand vom 10. Oktober 2018, Änderungen vorbehalten

Tag/Uhrzeit	Dozent/Modul/Titel	Studiengang/-abschnitt	Pflicht oder Wahlpflicht	Beginn/Ende, Raum
Mittwoch				
10:00 bis 12:00 Uhr	Alex Gross Kunsttheorie Ästhetik des Scheiterns	Alle Studiengänge	Wahlpflicht	Beginn: 17.10.2018 Ende: 22.01.2019 Ort: Mart-Stam-Raum G1.01
16:00 bis 18:00 Uhr Anmeldung: jas@kh-berlin.de	Prof. Mona Jas Kunst- und Kulturwissenschaften Kunst-Projekt(e)	Alle Studiengänge	Wahlpflicht	Beginn: 17.10.2018 Ende: 06.02.2019 Ort: n.n.
DONNERSTAG				
10:00 bis 12:00 Uhr	Prof. Dr. Antonella Gionnone Modetheorie Questioning Fashion: Klassische und neue Positionen in der Modetheorie	2. Studienabschnitt	Pflicht/Wahlpflicht	Beginn: 11.10.2018 Ende: 07.02.2019 Ort: Mart-Stam-Raum G1.01
12:00 – 13:30 Uhr zweiwöchentlich	Prof. Dr. Antonella Giannone Kolloquium Theoretische Abschlussarbeiten (BA und Diplom)	2. Studienabschnitt	Wahlpflicht	Beginn: 11.10.2018 Ende: 31.01.2019 Ort: F 1.07
12:00 – 13:30 Uhr zweiwöchentlich	Prof. Dr. Antonella Giannone Master-Forschungskolloquium (1. und 2.)	Masterstudiengänge	Wahlpflicht	Beginn: 18.10.2018 Ende: 07.02.2019 Ort: F 1.07
12:00 - 13:30 Uhr	Prof. Dr. Gabriele Werner Prüfungskolloquium (BA, Diplom,MA)	2. Studienabschnitt	Wahlpflicht	Beginn: 18.10.2018 Ende: 05.02.2019 Ort: Mart-Stam-Raum, G 1.01

14:00 – 17:00 Uhr Anmeldung: Moodle Code: Fre1he1t Termine: 18.10.; 25.10.;01.11; 08.11.; 15.11.	Prof. Dr. Gabriele Werner gemeinsam mit Prof. Christoph Wachter Theorien visueller Kulturen Freiheit der Kunst	2. Studienabschnitt	Wahlpflicht	Beginn: 18.10.2018 Ende: Ort: Kunsthalle
13:00 – 14:30 Uhr	Prof. Dr. Hildegard Frübis Kunstwissenschaften Globale Ästhetik oder Kultur der Differenz – Positionen der Kunst Afrikas im 20./21. Jahrhundert	2. Studienabschnitt und Masterstudiengänge	Wahlpflicht	Beginn:18.10.2018 Ende: 07.02.2019 Ort: Hörsaal C 1.05
15:30 – 17:45 Uhr	Prof. Dr. Hildegard Frübis Kunstwissenschaften Von den Kunst- und Wunderkammern zum modernen Museum. Sammeln, Ordnen und Ausstellen	2. Studienabschnitt	Wahlpflicht	Beginn: 18.10.2018 Ende: 07.02.2019 Hörsaal C 1.05
14:00 – 18:00 Uhr Anmeldung incom im workspace „Theoretische Hausarbeit Bachelor-Kolloquium: https://kh-berlin.incom.org/workspace/706 Termine 25.10.2018 Auftakt 15.11.2018 Konsultationen 06.12.2018 Konsultationen 03.01.2019 Zwisch.präsentation 31.01.2019 Abschlusskonsultat.	Prof. Dr. Jörg Petruschat Theoretische Abschlussarbeiten (BA) Winter 2018	Bachelorstudiengänge	Wahlpflicht	Beginn: 25.10.2018 Ende: 31.01.2019 Ort: n.n.
14:00 – 18:00 Uhr Anmeldung über incom im Workspace Masterforschungskolloquium I https://kh-berlin.incom.org/workspace/708 Termine 25.10.2018 Auftakt 15.11.2018 Konsultationen 06.12.2018 Konsultationen 03.01.2019 Zwisch.präsentation 31.01.2019 Abschlusskonsultat.	Prof. Dr. Jörg Petruschat Master-Forschungskolloquium I (Winter 2018)	Master Studiengänge	Wahlpflicht	Beginn: 25.10.2018 Ende: 31.01.2019 Ort: n.n.

<p>Ab 14:00 Uhr</p> <p>Anmeldung bitte im incom-Workspace Master-Forschungskolloquium II (Prof. Petruschat) unter: https://kh-berlin.incom.org/workspace/707</p> <p>Termine: 09.10. Präsentation Proposal 01.11. Auftaktkolloquium 22.11. Konsultationen 13.12. Darstellungsformen im Kolloquium 24.01.2019 Konsultationen zu Einzelthemen</p>	<p>Prof. Dr. Jörg Petruschat</p> <p>Master-Forschungskolloquium II Winter 2018</p>	<p>Master Studiengänge</p>	<p>Wahlpflicht</p>	<p>Beginn: 09.10..2018 Ende: 24.01.2019</p> <p>Ort: n.n.</p>
FREITAG				
<p>10:00 – 12:00 Uhr</p>	<p>Prof. Dr. Antonella Giannone</p> <p>Modetheorie/Modesozologie Fashion Studies im Master</p>	<p>Masterstudiengänge</p>	<p>Pflicht/Wahlpflicht</p>	<p>Beginn: 12.10.2018 Ende: 08.02.2019</p> <p>Ort: Mart-Stam-Raum, G 1.01</p>
<p>12:00 – 15:00 Uhr</p> <p>Anmeldung: https://kh-berlin.incom.org/workspace/686 oder email.lucy.norris@kh-berlin.de</p>	<p>Prof. Dr. Lucy Norris</p> <p>Masterforschungskolloquium</p> <p>For students who may be interested in anthropological and social science perspectives on design theory, research and practice, and who wish to write their theses in English.</p>	<p>Masterstudiengänge</p>	<p>Wahlpflicht</p>	<p>Beginn: 19.10.2018</p> <p>Ort: Mart-Stam-Raum, G 1.01</p>
<p>12:00 – 15:00 Uhr</p> <p>Anmeldung: https://kh-berlin.incom.org/workspace/685 oder email.lucy.norris@kh-berlin.de</p>	<p>Prof. Dr. Lucy Norris</p> <p>Bachelor-Theoriekolloquium</p> <p>For students who may be interested in anthropological and social science perspectives on design theory, research and practice, and who wish to write their theses in English.</p>	<p>Bachelorstudiengänge</p>	<p>Wahlpflicht</p>	<p>Beginn: 26.10.2018</p> <p>Ort: Mart-Stam-Raum, G 1.01</p>
<p>Ab 14 Uhr</p>	<p>Prof. Dr. oec. habil Herbert Grüner</p> <p>Kolloquium Theoretische Abschlussarbeit für Bachelor- und Masterstudium</p>	<p>Bachelor- und Masterstudiengänge</p>	<p>Wahlpflicht</p>	<p>Beginn: 12.10.2018 weitere Termine nach Absprache</p> <p>Ort: n.n.</p>

Blockseminare				
Termine: 26.10.2018, 10 – 13 Uhr 22.11.2018, 10 Uhr Exkurs. Deutsche Bundesbank 23.11.2018, ab 10 Uhr 24.11.2018, ab 10 Uhr	Prof. Dr. oec. habil Herbert Grüner zusammen mit Prof. Dr. Heik Afheldt Wirtschaftswissenschaften Geld – soziale, ökonomische und ästhetische Zugänge zu einem besonderen Artefakt	Alle Studiengänge	Wahlpflicht	Beginn: 26.10.2018 Ende: 24.11.2018 Ort: Hörsaal, C 1.05
Termine: 26.10.2018, 13 bis 17 Uhr 14.12.2018, ab 10 Uhr 15.12.2018, ab 10 Uhr 11.01.2019, ab 10 Uhr 12.01.2019, ab 10 Uhr	Prof. Dr. oec. habil Herbert Grüner zusammen mit Prof. Dr. Christian Donle Wirtschaftswissenschaften Unternehmensgründung/Creative Entrepreneurship	Alle Studiengänge	Wahlpflicht	Beginn: 26.10.2018 Ende: 12.01.2019 Ort: Hörsaal, C 1.05
02.11.2018 bis 12.11.2018 12.11. Konzeptgespräch 17./18.11. Wochenendblock 19.11. mögl. Korrekturen 23.11. Fototermin 26.11. Auswertung	Prof. Dr. Gabriele Werner gemeinsam mit Simone Wolter Seminar/Werkstattkurs „Zwang und Disziplin“	Alle Studiengänge	Wahlpflicht	Beginn: 02.11.2018 Ende: 26.11.2018 Ort: n.n.
28.11.2018 bis 02.12.2018 Anmeldung Moodlecode: lecture_performance	Prof. Dr. Knut Ebeling Lecture performance/perfomring theory	Alle Studiengänge	Wahlpflicht	Beginn: 28.11.2018 Ende: 02.12.2018 Ort: Gutshof Sauen