

Vorlesungen und Seminare in „Theorie und Geschichte“ Wintersemester 2017/18 für Studierende der Studiengänge Bachelor-Design, Master-Design und Freie Kunst (1.-4. Fachsemester)

Kunsthochschule Berlin Referat Studienangelegenheiten/ Prüfungsamt
Bühningstr. 20 13086 Berlin Fon 030-47705212/312 Fax 030-47705290

weißensee

Kommentare und Kurzbeschreibungen siehe www.kh-berlin.de (Lehrangebot: Theorie und Geschichte)

Stand vom 11. Oktober 2017 Änderungen vorbehalten

| Tag/Uhrzeit | Dozent/Modul/Titel | Studiengang | Pflicht oder Wahlpflicht | Beginn/Ende, Raum |
|--|--|---|--|---|
| MONTAG | | | | |
| 12:00 – 14:15 Uhr Anmeldung - Moodle Passwort: researchwinter2017 | Barbara Buchmaier Grundlagen Wissenschaftliches Arbeiten Kritisches Lesen und Recherchieren - Zitieren, eigenes Formulieren | 1. Studienabschnitt | Pflichtseminar für alle Studierende 1. und 2. FS, auch möglich bis 4. FS | Beginn: 16.10.2017 Ende: 05.02.2018 Ort: Mart-Stam-Raum G 1.01 |
| 15:00 – 18:00 Uhr Termine: 23.10.2017 06.11.2017 20.11.2017 04.12.2017 18.12.2017 08.01.2018 22.01.2018 05.02.2018 | Prof. Dr. Knut Ebeling Medientheorie material, materialität, materiality? | 1. und 2. Studienabschnitt | Wahlpflicht | Beginn: 23.10.2017 Ende: 05.02.2018 Ort: Mart-Stam-Raum G 1.01 |
| 18:00 – 20:00 Uhr Termine: 23.10.2017 06.11.2017 20.11.2017 04.12.2017 18.12.2017 08.01.2018 22.01.2018 05.02.2018 | Prof. Dr. Knut Ebeling Theoretische Hausarbeit, Theoretische Abschlussarbeit Diplomanden- und Masterforschungskolloquium I Künstlerische und gestalterische Forschung | Bachelor-,Diplom- u. Masterstudiengänge | Wahlpflicht | Beginn: 23.10.2017 Ende: 05.02.2018 Ort: Werkstattgebäude H 1.05 |

| DIENSTAG | | | | |
|--|---|--|--|---|
| Tag/Uhrzeit | Dozent/Modul/Titel | Wann | Wer | Wo |
| 10:00 – 12:00 Uhr | Prof. Dr. Antonella Giannone Dozentin Frau Martina Krause (M. A. Kunsthistorikerin) Kostümkunde I von der Antike bis zur Renaissance | 1. Studienabschnitt | Wahlpflicht | Beginn: 17.10.2017 Ende: 06.02.2018 Hörsaal, C 1.05 |
| 13:15 - 16:45 Uhr | Prof. Dr. Matthias Bleyl Kunstgeschichte I Mittelalter und Renaissance | 1. Studienabschnitt | Wahlpflicht | Beginn: 10.10.2017 Ende: 06.02.2018 Hörsaal C 1.05 |
| 15:00 – 18:00 Uhr Anmeldung über incom- Workspace »Designgeschichte 17_18« https://kh-berlin.incom.org/workspace/477 | Prof. Dr. Jörg Petruschat Theorie und Geschichte des Design Designgeschichte 17w | Alle Bachelor- und Masterstudiengänge | Pflicht für Studierende BA-Design Wahlpflicht für alle Studiengänge | Beginn: 17.10.2017 Ende: 06.02.2018 Ort: Mart-Stam-Raum G 1.01 |
| 18:00 – 20:00 Uhr | Dr. Axel Roch Medientheorie Mediale Poetologien - Einführung in die Medientheorie und Kunstphilosophie | 1. und 2. Studienabschnitt | Wahlpflicht für alle Studiengänge | Beginn: 17.10.2017 Ende: 06.02.2018 Ort: Mart-Stam-Raum G 1.01 |

Vorlesungen und Seminare in „Theorie und Geschichte“ Wintersemester 2017/18 für Studierende der Studiengänge im Bachelor- und Master Design, Freie Kunst (ab 5. Fachsemester)

weißense

Kommentare und Kurzbeschreibungen siehe www.kh-berlin.de (Lehrangebot: Theorie und Geschichte)

Stand vom 11. Oktober 2017, Änderungen vorbehalten

| Tag/Uhrzeit | Dozent/Modul/Titel | Studiengang | Pflicht oder Wahlpflicht | Beginn/Ende, Raum |
|-------------------|--|-----------------------------------|---|--|
| Mittwoch | | | | |
| 11:00 – 16:30 Uhr | Prof. Dr. Lucy Norris Master-Forschungskolloquium Design Anthropology Material Culture & Design | Master Studiengänge | Wahlpflicht | Beginn: 18.10.2017 Ende: 31.01.2018 Ort: Mart-Stam-Raum G 1.01 |
| DONNERSTAG | | | | |
| 10:00 – 12:00 Uhr | Prof. Dr. Antonella Giannone Modetheorie/Modesozologie Kleidung für die Stadt: Die Textur des Urbanen zw. Mode und Architektur | 2. Studienabschnitt und Master | Wahlpflicht | Beginn: 19.10.2017 Ende: 08.02.2018 Ort: Mart-Stam-Raum, G 1.01 |
| 12:00 – 14:00 Uhr | Prof. Dr. Antonella Giannone Modetheorie Fashion Studies im Master | Master Design | Pflicht für Mode-Design Wahlpflicht für alle anderen | Beginn: 19.10.2017 Ende: 08.02.2018 Ort: Mart-Stam-Raum G 1.01 |
| 13:00 – 14:30 Uhr | Prof. Dr. Matthias Bleyl Kunstwissenschaften Deutsche Kunst im 20. Jahrhundert IV | 2. Studienabschnitt | Wahlpflicht | Beginn: 12.10.2017 Ende: 08.02.2018 Ort: Hörsaal C 1.05 |
| 15:00 – 16:30 Uhr | Prof. Dr. Matthias Bleyl Bachelor- und Diplomkolloquium Theoretische Hausarbeit Theoretische Abschlussarbeit | 2. Studienabschnitt | Wahlpflicht | Beginn: 12.10.2017 Ende: 08.02.2018 Dienstraum F 1.03 |

| | | | | |
|---|--|--|--------------------|--|
| Termine: 26.10. Auftakt 14 Uhr 16.11.2017 ab 14 Uhr 07.12.2018 ab 14 Uhr 11.01.2018 ab 14 Uhr 01.12.2018 ab 14 Uhr Anmeldung über incom im Workspace »Theoretische Hausarbeit Bachelor-Kolloquium Winter 2018« https://kh-berlin.incom.org/workspace/476 | Prof. Dr. Jörg Petruschat Theorie und Geschichte des Design Theoretische Hausarbeit bzw. Abschlussarbeit (Bachelor) Zugänge zur Designforschung | Bachelor Studiengänge | Wahlpflicht | Beginn: 26.10.2017 Ende: 01.02.2018 Ort: n.n. |
| Termine: 19.10.2017 Auftakt 12:00 09.11.2017 ab 13 Uhr 30.11.2017 ab 13 Uhr 04.01.2018 ab 13 Uhr 25.01.2018 ab 13 Uhr | Prof. Dr. Jörg Petruschat Designtheorie Master-Forschungskolloquium I | Master Studiengänge | Wahlpflicht | Beginn:19.10.2017 Ende: 25.01.2018 Ort: Mart-Stam-Raum G 1.01 |
| Termine: 10.10.2017. Auftakt 12:00 02.11.2017 ab 12 Uhr 23.11.2017 ab 12 Uhr 14.12.2017 ab 12 Uhr 18.01.2018 ab 12 Uhr 08.02.2018 ab 12 Uhr 31.03. 2018 Abgabe MA | Prof. Dr. Jörg Petruschat Designtheorie Master-Forschungskolloquium II | Master Studiengänge | Wahlpflicht | Beginn: 10.10.2017 Ende: 31.03.2018 Ort: n.n. |
| 17:00 – 21:00 Uhr Termine: 14-tägig | Prof. Dr. Knut Ebeling Medientheorie Never mind the Nineties. Ausgrabungen aus dem Kunststandort Berlin der 1990er Jahre | 2. Studienabschnitt | Wahlpflicht | Beginn: 26.10.2017 Ende: 08.02.2018 Ort: Hörsaal C 1.05 |
| FREITAG | | | | |
| 10:00 – 12:00 Uhr 14-tägig | Prof. Dr. Antonella Giannone Kolloquium Theoretische Hausarbeit bzw. Theoretische Abschlussarbeit | 2. Studienabschnitt Bachelor und Diplom | Wahlpflicht | Beginn: 20.10.2017 Ende: 09.02.2018 Ort: Dienstraum F 1.07 |
| 10:00 – 12:00 Uhr 14-tägig | Prof. Dr. Antonella Giannone Master-Forschungskolloquium 1 und 2 | Masterstudiengänge | Wahlpflicht | Beginn: 27.10.2017 Ende: 09.02.2018 Ort: Dienstraum F 1.07 |

| Blockseminare | | | | |
|--|---|--|--------------------|--|
| 27.10.2017 10:00 – 13:00 Uhr 07.12.2017 ab 13 Uhr 08.12.2017 ganztägig ab 10 Uhr 12. und 13.01.2018 ganztägig ab 10 Uhr | Prof. Dr. oec. Habil Herbert Grüner Entrepreneurship / Business Planing | 1. Studienabschnitt | Wahlpflicht | 27.10.2017 Mart-Stam-Raum 07.12. Mart-Stam-Raum 08.12.2017 Mart-Stam-Raum 12. und 13.01.2018 Mart-Stam-Raum |
| 27.10.2017 14:00 – 17:00 Uhr 12.01.2018 ganztägig ab 9:30 Uhr 01.02.2018 ab 13 Uhr 02.02.2018 ganztägig ab 10 Uhr | Prof. Dr. oec. Habil Herbert Grüner Wirtschaftswissenschaften Geld-Seminar | 1. Studienabschnitt 2. Studienabschnitt | Wahlpflicht | 27.10.2017 Mart-Stam-Raum 12.01.2018 Exkursion 01.02.2018 Mart-Stam-Raum 02.02.2018 Matt-Stam-Raum |
| 18.10. 2017 und 01.11.2017: 16:00 – 18:00 Uhr 08.11.2017 und 06.12.2017: 13:00 – 15:30 Uhr 17.01.2018 16:00 – 18:00 Uhr 26.01. bis 01.02.2018: 09:00 – 14:00 Uhr 14.02.2018: 16:00 – 18:00 Uhr | Prof. Mona Jas Seminarreihe in Zusammenarbeit mit Silke Ballath, Christopher Vogl und Katja Zeidler Labor Nobel # 3 (Ver-)Mittlung im Kontext der 10. Berlin Biennale für zeitgenössische Kunst, Ansätze und Methodik in Theorie und Praxis | 2. Studienabschnitt | Wahlpflicht | Beginn:18.10.2017 Ende: 14.02.2018 Ort: n.n. |
| Termine werden noch bekannt gegeben | Prof. Dr. Matthias Bleyl, zusammen mit Prof. Albrecht Schäfer Kunstwissenschaft / Wissenschaftliche Exkursion Ping – Pong Hamburger Bahnhof (Preis der Nationalgalerie) | 2. Studienabschnitt | Wahlpflicht | Beginn: Ende: Ort: n.n. |