

Making -of. Ausstellung im Senatsreservespeicher

Gruppenausstellung mit StudentInnen des Fachgebiets Bildhauerei der Kunsthochschule Berlin-Weißensee

Eröffnung: Fr., 24. Juni 2011, 19 Uhr

Ausstellungsdauer: 25.06. - 03.07.2011 Ort: Kunstverein artitude, Cuvrystr. 3-4, 10997 Berlin. Kurator: Lutz Henke

Teilnehmende KünstlerInnen: Anna Kaufmann, Matthias Wermke/Mischa Leinkauf, Ossian Fraser, Sho Hasegawa, Tina Linster, Elisabeth Matthewes, Eric Winkler

Wir freuen uns, mit der Ausstellung "Making-of" die Arbeiten junger Künstlerinnen und Künstler der Kunsthochschule Berlin-Weißensee präsentieren zu können. Im Zentrum der Präsentation steht die Frage nach dem "Wie?", nach künstlerischen und auch gesellschaftlichen Prozessen, die von den Künstlern auf ganz unterschiedliche Weise bearbeitet werden. Die Bandbreite der Werke reicht vom Blick hinter die Kulissen der Kunstproduktion über das eigene, persönliche Umfeld bis hin zur Untersuchung der sozialen Sphäre und des kulturellen Bewusstseins. In Ihrer Verbindung aus Sichtbarmachung und Selbstentblößung erschaffen die Künstler Kunstwerke, deren Entstehungsprozesse sich in das Endprodukt einschreiben.

Making-of. Exhibition Senatsreservespeicher

Group exhibition with students of the departement sculpture from the Berlin Weissensee School of Art

Opening: Friday, June, 24, 7pm

Term: June, 25th to July, 3rd

Address: Kunstverein artitude, Cuvrystr. 3-4, 10997 Berlin. Curator: Lutz Henke

Participating artists: Anna Kaufmann, Matthias Wermke/Mischa Leinkauf, Ossian Fraser, Sho Hasegawa, Tina Linster, Elisabeth Matthewes, Eric Winkler

We are glad to be able to present young artists from the Berlin Weissensee School of Art in the exhibition „Making-of“. In the centre of the presentation stands the asking for the „How?“, the asking for artistic and social processes which are treated in very different ways. The works cover a broad range from the view into the backstage of the art production to the own personal context up to the examination of social sphere and cultural awareness. In the connection of visualisation and self-exposure the artists create works in which the process of making is engraved.

Link: <http://weissensee.artnews.org/aktuelles/691.de>

Impressum:

Kunsthochschule Berlin-Weißensee, Referat für Öffentlichkeitsarbeit,
Birgit Fleischmann, Böhringstraße 20, 13086 Berlin, Tel.030-47705-222
Fax:030-47705-291, E-Mail: presse@kh-berlin.de



Anna Kaufmann, "o.T.", 2011