

Max Liebermann: Briefe 1869-1895 erschienen

Der erste Band einer umfassenden, wissenschaftlichen Edition der Briefe Max Liebermanns ist dieses Jahr in der Schriftenreihe der Max-Liebermann-Gesellschaft erschienen. Der fast 600 Seiten starke Band "Max Liebermann: Briefe 1869-1895" wurde von dem Dresdner Liebermann-Spezialisten Volker Braun im Deutschen Wissenschaftsverlag Baden-Baden herausgegeben und kommentiert. Das Projekt wird in Kooperation mit der Kunsthochschule Berlin-Weißensee (Professor Dr. Matthias Eberle, ebenfalls Experte für Max Liebermann und Herausgeber des Werkverzeichnisses) und Martin Faass, Liebermann-Villa am Wannsee, realisiert und ist auf acht Bände angelegt. Die Hermann Reemtsma Stiftung und die Deutsche Forschungsgemeinschaft (DFG) fördern die Edition.

Letters of Max Liebermann published

This year, the Max Liebermann Society has released the first volume of a comprehensive scholarly edition of the letters of Max Liebermann. The ca. 600-page volume Max Liebermann: Briefe 1869-1895 was edited and annotated by Ernst Braun, a specialist on Max Liebermann from Dresden, and published by the Deutscher Wissenschaftsverlag Baden-Baden. The project is being realised in eight volumes in cooperation with Prof. Dr. Matthias Eberle of Berlin Weissensee School of Art (an expert on Max Liebermann and editor of the catalogue raisonné) and Dr. Martin Faass of the Liebermann Villa at Wannsee. The edition is being funded by the Hermann Reemtsma Foundation and the DFG, the German research funding organisation.

Link: <http://www.max-liebermann.de/pwp/DesktopDefault.aspx?TabID=540>

Impressum:

Kunsthochschule Berlin-Weißensee, Referat für Öffentlichkeitsarbeit,
Birgit Fleischmann, Bühningstraße 20, 13086 Berlin, Tel.030-47705-222
Fax:030-47705-291, E-Mail: presse@kh-berlin.de



Max Liebermann – Selbstbildnis
1916