

Wenn das Ohr zum Auge wird – Multimediapreis für Soft-Interface-Projekt »Malkasten«

Eine ganz neue Sinneserfahrung hat Marcel Pasternak, Student der Kunsthochschule Berlin Weißensee im Fachgebiet Produkt-Design, mit seinem Soft-Interface-Projekt »Malkasten« ermöglicht. Fasziniert von der Fähigkeit blinder Menschen, einen Raum zu »erhören«, entwarf er eine Installation zur sinnlichen Erfahrung eines nicht sichtbaren Raumes durch Klang. »Malkasten« ist eine Art mit Sand bedecktes Touchpad zur Klangerzeugung über Kopfhörer. Die Töne folgen dabei der jeweiligen Position des Fingers. Es ermöglicht dem Tastenden, sich in einem nie gesehenen Raum hörend zu orientieren, um Größenverhältnisse, Volumen, Materialien, Oberflächen, und darin stehende Gegenstände zu erahnen. Das Ohr wird zum Auge. Marcel Pasternak hat für seine Idee, die er letztes Jahr im Bauhaus Dessau ausgestellt hatte, jetzt einen Sonderpreis beim Multimediapreis MB21 bekommen. Das im eLab (Labor für Interaktive Technologien) der Kunsthochschule Berlin Weißensee entwickelte Projekt wurde von Prof. Dr. Zane Berzina und Lucas Bahle betreut.

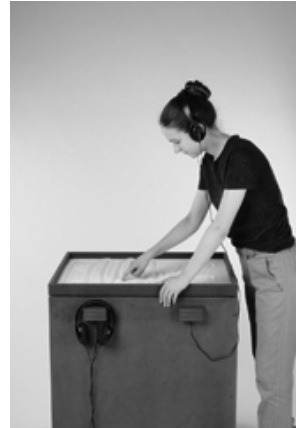
When the Ear becomes an Eye: Multi Media Award for Soft Interface Project »Malkasten«

With his soft interface project »Malkasten«, Marcel Pasternak, a student of product design at Weißensee Academy of Art Berlin, has made possible a completely new sensual experience. Fascinated by the ability of blind people to perceive space aurally, he designed an installation for the sensual perception of an invisible space through sound. »Malkasten« is a kind of touchpad covered with sand, though which sounds can be created and heard on headphones. It enables the person touching it to orient him or herself aurally in a space s/he has never seen and sense its proportions, volume, materials, surfaces, and objects in it. The ear becomes an eye. For his idea, which he exhibited last year at Bauhaus Dessau, Marcel Pasternak has now been awarded a special prize by Multimediapreis MB21. The project, developed in Weißensee Academy's eLab (laboratory for interactive technologies), was supervised by professor Zane Berzina and Lucas Bahle.

Links: <http://www.kh-berlin.de/index.php5?projectID=1516&Action=showProject>
<http://vimeo.com/60022795>

Impressum:

weißensee kunsthochschule berlin, Referat für Öffentlichkeitsarbeit,
Birgit Fleischmann, Bühningstraße 20, 13086 Berlin, Tel.030-47705-222
Fax:030-47705-291, E-Mail: presse@kh-berlin.de



Der »Malkasten«
Fotos: Marcel Pasternak