INFORMATIONEN

für die Bewerbung für den Bachelor-Studiengang Mode-Design an der Weißensee
Kunsthochschule Berlin

1. REGISTRIERUNG

Die Registrierung zur künstlerischen Zugangsprüfung ist ausschließlich über das Online-Bewerbungsportal der Hochschule möglich. Die Online-Registrierung zur künstlerischen Zugangsprüfung für den BA Studiengang Mode-Design ist bis zum **13. Dezember 2021 (bis 23:59 MEZ)** geöffnet.

Bei diesem Schritt registrieren Sie sich lediglich für die Teilnahme an den weiteren Schritten der künstlerischen Zugangsprüfung mit Angaben zu Ihrer Person. Das Portfolio muss zu diesem Zeitpunkt noch nicht hochgeladen werden.

Bitte beachten Sie unbedingt die Deadline, da das Bewerbungsportal mit Ablauf des 13. Dezember 2021 (23:59 MEZ) schließt.

2. LINK ZUM UPLOAD-PORTAL

Nach der Online-Registrierung erhalten Sie über Campuscore **kurz nach nach Ende der Bewerbungsfrist am 13.12.2021** den Link zum Upload-Portal sowie alle nötigen Hinweise zur digitalen Mappeneinreichung. Mit der Einladung wird eine kleine künstlerisch-praktische Hausaufgabe gestellt.

3. HOCHLADEN DER MAPPE + HAUSAUFGABE

Nachdem Sie im Dezember den Link zum Hochladen der Mappe erhalten haben, haben Sie bis Mitte Januar Zeit, ihre digitale Mappe auf unsere Website hochzuladen. Die Online-Abgabe der digitalen Mappe und Hausaufgabe ist bis zum **16. Januar 2022 (bis 23:59 MEZ)** geöffnet.

4. ZULASSUNG ZUR ZUGANGSPRÜFUNG

Auf der Grundlage der hochgeladenen digitalen Arbeiten wird im nächsten Schritt von der Zulassungskommission über die Zulassung zur digitalen künstlerischen Zugangsprüfung im Februar entschieden.

Nach der Prüfung Ihrer digitalen Bewerbungsunterlagen durch die Zulassungskommission des Fachgebietes erhalten Sie **ca. 1-2 Wochen** nach der Mappenabgabefrist Bescheid, ob Sie für die Teilnahme an der Zugangsprüfung ausgewählt wurden. Wenn Sie zur Teilnahme ausgewählt wurden, erhalten Sie **ungefähr am 26. Januar 2022** eine Einladung über Campuscore.

5. KÜNSTLERISCHE ZUGANGSPRÜFUNG

Die künstlerische Zugangsprüfung wird **an zwei oder drei Tagen in der Woche vom 21.-25. Februar 2022** vor Ort in der Hochschule stattfinden – wenn die pandemische Lage dies zulässt. Ansonsten wird die Prüfung in digitaler Form durchgeführt.

TIPPS + EMPFEHLUNGEN ZUR DIGITALEN MAPPE

für die Bewerbung für den Bachelor-Studiengang Mode-Design an der Weißensee
Kunsthochschule Berlin

MAPPENGRÖßE

Mappengröße insgesamt maximal 20 MB. Bis zu 30 Bilder (Scans oder Fotos, zusammengefasst in ein pdf-Dokument).

Die Mappe sollte eine lose Sammlung aktueller Arbeiten wie z.B. künstlerische Werke (also z.B. Gemälde, Aquarelle, Drucke, Zeichnungen etc.) und z.B. auch Arbeiten wie Ideenskizzen, Fotoarbeiten, Textilarbeiten, Experimente und Designs enthalten.

Es ist kein „Roter Faden“, Über-Thema oder durchgehende Erzählung nötig.

Die Kommission kann leider keine Filme, keine Software, keine Sounds, keine Texte, keine Websites wie z.B. Instagram und keine externen Links öffnen.

Es werden die Arbeiten, nicht deren Präsentation bewertet. Auf dekorative Elemente wie Passepartouts, Typografie, gifs oder Clipart bitten wir zu verzichten.

Bitte sortieren Sie Ihre Arbeiten nach Wichtigkeit und Aktualität. Ihre wichtigste Arbeit sollte die Mappe eröffnen.

BENENNUNG DER ARBEITEN

Wir bitten um sehr kurze, schlichte, stichwortartige Infos zu jeder Arbeit wie z.B. zum Titel, Medium, Größe, zum Entstehungsdatum und zum Kontext, in dem die Arbeit entstand.

Im Falle einer Gruppenarbeit bitte unbedingt Co-Autoren benennen. Wenn es sich um eine betreute Arbeit handelt, bitte unbedingt betreuende Personen bzw. Kurs/Projekt/Institution benennen.

Bitte sammeln Sie die Infos auf einem Übersichts-Blatt.

Beispiele für die Benennung der Arbeiten auf dem Übersichts-Blatt

1. T-Shirt

Material: Baumwolljersey,
Pflanzenfarbe

Design/Autor in:

Max Muster (Design Schnitt+
Umsetzung), Mini Muster
(Druck), Franzl Muster (Foto)

Entstehungsdatum: 20.11.2020

Entstehungsort: zu Hause

2. Aktzeichnungen

Material: Bleistift, Tonpappe

Größe: Din A4

Design/Autor in: Max Muster

Entstehungsdatum: 20.11.2020

Entstehungsort:

Abendkurs Akt

3. Wandgemälde

Material: Plakafarbe auf Gips

Größe: 2x4m

Design/Autor in:

Gruppenarbeit Max Muster +
Franzi Muster

Entstehungsdatum: 20.11.2019

Entstehungsort: Leistungskurs
Kunst 12. Klasse

KOMMISSION

Die Kommission, die Ihre Arbeiten beurteilt und Ihre künstlerische Eignung prüfen wird, besteht aus Modedesigner*innen: Lehrende und Studierende der Kunsthochschule. Die Kommission möchte vor allem sehen, für was Sie sich interessieren und wie Sie bereits künstlerisch oder gestalterisch arbeiten. Ein Interesse an Mode, Kleidung und Gestaltung sollte, in welcher Art auch immer, erkennbar sein.