

*foundationClass

في مايو ٢٠٢٠ مجموعة الفاونديشنكلاس سوف تبدأ برنامجاً جديداً في
الأكاديمية الفايسنزي

هل تريد أن تبدأ دراسة الفن أو التصميم في ألمانيا أو تريد أن تنتهي دراستك هنا؟

وهل هاجرت إلى ألمانيا أو قدمت اللجوء فيها أو تعرضت للعنصرية؟

إننا نأخذ عليك بالتقدم إلى الفاونديشن كلاس لعام ٢٠٢٠

ان أكاديمية الفايسنزي للفنون في برلين يسعدنا ان تعلن عن مجموعة جديدة لمشركي الفاونديشن كلاس سوف
تبدأ عملها في الفصل الصيفي لعام ٢٠٢٠

البرنامج موجه للفئات التالية:

-
-
-
-

من هاجر إلى ألمانيا، أو قدم للجوء فيها
ولن خطط لبدء دراسة الفن أو التصميم في موطنه
أو لمن بدأ بالفعل برنامج أو شهادة كهذه
أو لمن يخطط أن يحول دراسته إلى برنامج كهذا

ان مجموعة الفاونديشن كلاس لعام ٢٠٢٠ سوف تبدأ بالعمل اعتباراً من مايو، اذار ٢٠٢٠ حتى نهاية العام.

البرنامج سوف ينقسم إلى جزئين

القسم الأول من البرنامج (الفصل الصيفي) سوف يكون مفتوحاً أيضاً للطلبة الآخرين الذين يدرسون في أكاديمية
الفايسنزي للفنون. البرنامج سوف يتضمن محاضرات، ورشات عمل، ومعارض يشرف عليها فنانون وطلاب هاجرت
عائلاتهم بالفعل إلى ألمانيا
خلال الجزء الأول سوف يكون لديك امكانية الوصول إلى المدرسة والتعرف على العديد من الناس. ونحن نريد خصوصاً أن
نخلق فضاء يمكنك العمل به مع الأساتذة المدعويين لتطوير وجهة نظرك بخصوص تعليم الفن والتصميم
معاً نريد ان نشكل تاريخ الفن الذي يتضمن العالم الجنوب شرقي، بالإضافة إلى خبراتك بدون استخدام عناوين مثل "لاجئ"
"أو مهاجر".

نحن نريد ان نركز على سؤال عام جداً: كيف يمكن لمدارس الفن في المستقبل ان تكون اذا قامت بالتركيز على المهاجرين
كعنصر اجتماعي اساسي؟

نحن نريد في الجزء الثاني من البرنامج (الفصل الشتوي) بدا من سبتمبر، اكتوبر) ان نأخذ كل ما قمنا بتعلمه والتحضير
لتقديم طلبات لأكاديميات الفن والتصميم الألمانية. وفي ورشات عمل مختلفة (رسم، نحت، تصميم، ديجيتال ميديا، الخ...) نحن
سوف ندعمك في تحضير سيرة ذاتية قوية يمكنك ان تقدم بها لعام ٢٠٢١

لتحقيق هذه الأهداف فإن أكاديمية الفايسنزي للفنون تقدم بنيتها التحتية بالكامل، بما في ذلك ورشات العمل، المواد، بالإضافة
إلى الدعم فيما يخص المشاكل البيروقراطية

إن الفاونديشن كلاس ٢٠٢٠ تسعى لتقديم فضاء اجتماعي في أكاديمية الفايسنزي للفنون بحيث تكون المعرفة والتطبيقات
الفنية والتصميمية غير مستهلكة وإنما محل تساؤل بالإضافة إلى تقديم اشكال جديدة من المعرفة والتطبيقات

من يجب ان يتقدم؟

اي شخص:

- جاء الى المانيا وقدم اللجوء فيها (الرجاء الانتباه الى ان نتيجة الطلب او فيما اذا كانت العملية قد انتهت او .مازالت قيد العمل هو امر غير ذي صلة
- لديه اهتمام بالفن و/أو التصميم
- بعمر ١٨ او اكبر
- جاهز ولديه الحافز للمشاركة بشكل منتظم في البرنامج (الرجاء الانتباه إلى أن المشاركة في الجزء الثاني من .(البرنامج سوف تعتمد على الحضور المنتظم خلال الجزء الأول

ماذا يحتاج تقديم الطلب؟

- نحن بحاجة السيرة الذاتية ، رسالة دوافع تظهر فيها دوافعك واهتمامك بالمشاركة في فاونديشن كلاس ٢٠٢٠ - بالاضافة إلى اثبات يتعلق بحالة اقامتك سواء مؤقتة ام لا (Gestattung, Duldung, Aufenthaltserlaubnis)
- الرجاء تقديم طلبك بشكل كامل حتى ١٥ مارس على العنوان: foundationclass@kh-berlin.de

او الا

weißensee kunsthochschule berlin
Referat Studienangelegenheiten/*foundationClass
Bühringstr. 20,
D-13086 Berlin

- دعوات المقابلات سوف يتم ارسالها عن الطريق البريد الإلكتروني أو العادي
- من المحتمل ان تكون المقابلات في بداية نيسان
- متطلبات اللغة: معرفة اساسيات اللغة الالمانية و/أو اتقان جيد للغة الانجليزية

رسوم : لا يوجد

الحالة الدراسية: سوف يتم تسجيل المشاركين كطلاب زائرين

الفترة الزمنية: مايو ٢٠٢٠ حتى بداية ٢٠٢١

يرجى الملاحظة أن العديد من رسائل البريد الإلكتروني التي يتم إرسالها من حسابنا تصنف على أنها بريد مزعج، نود أن نطلب منك بالتالي التحقق بانتظام من مجلد البريد العشوائي الخاص بك حتى لا تفوت اي إشعارات مهمة