



[Ausstellung]

Graduation – Celebration. Absolvent_innenausstellung der weißensee kunsthochschule berlin

Masterarbeiten, eine Bachelorarbeit und eine Meisterschülerarbeit sind im Museum Pankow zu sehen. Acht Absolvent_innen des Fachgebiets Visuelle Kommunikation der weißensee kunsthochschuleberlin zeigen Arbeiten zu vielfältigen Themen in Anwendung unterschiedlicher Medien. Unter anderem präsentieren Ann Christin Sievers und Melanie Freiberg das Buch »Socken in Sandalen, Schweinshaxe & Wetten, dass..? – Perspektiven auf Identität in Deutschland«, Lars Hübner Fotos zu seinem Projekt »Hold on just a second. Kids from Marzahn«, René Reichelt die interaktive Website »Designwandler« und Leonard Ermeldie Installation und Animation »InnerSpace – Eine Reise in die Tiefsee«. Fotos von »Performern« präsentiert Lea Hopp, Kristin Huber hat »multi language hack tools« entwickelt und Sefa Pala eine musiksoziologische Untersuchung über die Arabeske angestellt.

DETAILS

20. Oktober 2017 – 29. Oktober 2017

Museum Pankow, Prenzlauer Allee 227– 228, Berlin

Tram M2 (Knaackstraße)

Ausstellungseröffnung: Donnerstag, 19. Oktober, 18 Uhr

Öffnungszeiten: Täglich außer Montag von 10 bis 18 Uhr

Ein Kooperationsprojekt der Weißensee Kunsthochschule Berlin, Fachgebiet Visuelle Kommunikation und dem Bezirksamt Pankow, Amt für Weiterbildung und Kultur – Museum Pankow.

→ Link: <https://www.facebook.com/events/733420590176655/?fref=ts>

ENGLISH VERSION

Graduation – Celebration: Exhibition of Works by Graduates of weißensee academy of art berlin MA projects, a BA project, and a work by a master class student are presented at Museum Pankow. Eight graduates from the department of visual communications at weißensee academy of art berlin present works on a wide variety of subjects in various media. For example, Ann Christin Sievers and Melanie Freiberg present the book »Socken in Sandalen, Schweinshaxe & Wetten, dass..? – Perspektiven auf Identität in Deutschland«, Lars Hübner shows photographs from his project »Hold on just a second. Kids from Marzahn«, René Reichelt presents the interactive website

»Designwandler«, and Leonard Ermel the installation and animation »InnerSpace – Eine Reise in die Tiefsee«. Lea Hopp shows photographs of »Performers«, Kristin Huber developed »multilanguage hack tools«, and Sefa Pala did music sociological research on the arabesque.

October 20 – 29, 2017

Museum Pankow, Prenzlauer Allee 227– 228, Berlin

Tram M2 (Knaackstraße)

Opening reception: Thursday, October 19, 6 pm

Opening hours: Tuesday to Sunday from 10 am to 6 pm

A joint project of weißensee academy of art berlin, department of visual communications, and Bezirksamt Pankow, Amt für Weiterbildung und Kultur – Museum Pankow.

→ Link: <https://www.facebook.com/events/733420590176655/?fref=ts>