

15 - 16 April 2014

Weißensee Kunsthochschule Berlin

POST CARBON

Design für eine zukunftsfähige Lausitz

GREENLAB, das Labor für Nachhaltige Design Strategien der Kunsthochschule Berlin Weißensee, eröffnet das Sommersemester 2014 mit einem Symposium zum Thema „postcarbon - Design für eine zukunftsfähige Lausitz“. Gemeinsam mit dem Projekt Laurin möchten wir Sie ganz herzlich zur Teilnahme an dem zweitägigen Symposium einladen.

Im Fokus des Symposiums steht die Frage, welchen Beitrag Designer für die regionale Entwicklung der Lausitz leisten können. Wie wird man künftig in der Lausitz leben und wirtschaften? Wie können die kulturellen und natürlichen Ressourcen der Region dabei bewahrt und weiterentwickelt werden? Können traditionelle Elemente modern interpretiert und in interessante und zukunftsfähige Konzepte, Produkte, Prozesse, oder Services verwandelt werden? Es geht um Soziales Design, Kreislaufwirtschaften, Handwerk und lokale Produktion, Co-Design, Material-Aktivismus und Food Design.

Neben Experten aus der Lausitz, die uns ihre Region näher bringen, eröffnen internationale Designer und Entrepreneure eine neue Perspektive auf eine nachhaltige Regionalentwicklung. So haben wir mit Unterstützung der Niederländischen Botschaft Berlin die Food Designerin Katja Grijters, die Designerin und Kuratorin des öffentlichen Raumes Ester van de Wiel, sowie Mike Thompson aus dem Designforscherkollektiv WNDRLUST als Keynote Referentinnen gewinnen können. ExpertInnen aus anderen Regionen, sowie Case Studies von DesignerInnen, erweitern das Verständnis für die Möglichkeiten von Designern im Kontext der Thematik.

Mit dem Symposium eröffnet GREENLAB ein weiteres Semester intensiven Forschens und Arbeitens. Aufbauend darauf werden interdisziplinäre Semesterprojekte in den Gestaltungsfachgebieten der Kunsthochschule durchgeführt, die an den Tagen der offenen Tür am 19. und 20. Juli an der Kunsthochschule gezeigt werden.

// Dienstag, 15. April

10.00 // Begrüßung & Einführung Green Design 3.0
Prof. Dr. Zane Berzina und Prof. Susanne Schwarz-Raacke / GREENLAB und Kunsthochschule Berlin Weißensee

10.10 // Einführung Projekt Laurin-Lausitz
Martin Kuder / Geschäftsführer M's Marketing + Kommunikation

10.20 // Die IBA Fürst-Pückler-Land - ein identitätsstiftendes Zukunftsprojekt für die Lausitz
Prof. Dr. Rolf Kuhn / Städtebauer und Gebietsplaner

11.00 // Pause

11.20 // Mit Tango gegen die Sakima: In Hoyerswerda werden Traditionen gern gegen den Strich gebürstet
Wolfgang Kil / Architekt, Kritiker, Publizist

12.00 // Sorbische Alltagskultur heute - was könnte das sein?
Dr. Ines Keller / Sorbisches Institut

12.40 // Weisswasser 0L 1/2/3. Glas und Design in der Oberlausitz.
Prof. Dr. Walter Scheiffele / Kunsthochschule Berlin Weißensee

13.20 // Mittagspause

14.20 // Thesen für Design in der Regionalentwicklung
Dr. Kenneth Anders / Oderbruchpavillion

15.00 // Die Grüne Werkstatt Wendland - Kreativschmiede zur Zukunftssicherung im ländlichen Raum
Meike Koopmann und Nicole Servatius / Grüne Werkstatt Wendland

15.25 // Gemeinschaftsbasiertes Projekt Farbfelder - Farbe, Farbfelder, „Made in Berlin“
Madlen Deniz / Farbfelder - Gemeinschaftsgarten in Berlin-Neukölln

15.50 // Unverpackt Einkaufen - Back to the Future
Milena Glimbovski / Original Unverpackt

16.15 // ACTING THINGS. Oder was wäre, wenn wir Produktionsprozesse als Tanz, als Spiel, als Ritual betrachten?
Judith Seng / Studio Judith Seng

// Mittwoch, 16. April

10.00 // Food Design, Back to the Origin
Katja Grijters / Studio Katja Grijters / Amsterdam

10.40 // Underneath the Pavement, the Beach
Studio Ester van de Wiel / Rotterdam

11.20 // Pause

11.40 // WNDRLUST: Exploring Things Possible
Mike Thompson / WNDRLUST / Amsterdam

12.20 // Open Source & Open Design: Neue Möglichkeiten für Gestalter und Gemeinschaften
Lars Zimmermann / Designer & Ökonom

13.00 // Mittagspause

14.00 // Design Empowerment - Der Designprozess als Werkzeug für sozialen Wandel
Isabelle Dechamps / be-able

14.25 // GRÜNE BANDE - Sustainable Design Collective
Ulrike Böttcher und Michelle Mohr / Grüne Bande

14.50 // CULINARY MISFITS - Esst die ganze Ernte!
Lea Brumsack und Tanja Krakowski / CulinARy MISfITs

15.15 // Algaemy - from Crafting our Future Food to Printing with Microalgae
Essi-Johanna Glomb und Rasa Weber / Kunsthochschule Berlin Weißensee

15.40 // Entwicklungsgeschichten einer Designreisenden
Steffi Silbermann / Designerin

16.05 // Schlusswort
Prof. Steffen Schuhmann / Kunsthochschule Berlin Weißensee

Moderation
Leonie Baumann /
Rektorin Kunsthochschule Berlin Weißensee

Eintritt frei

Veranstaltungsort: Aula
Kunsthochschule Berlin Weißensee
Bühningstraße 20, 13086 Berlin